



## **ORIENTERING ANGÅENDE DEN GAMLE KIRKETOMTEN /BRANNTOMTA**

Vålers nye kirke «en med to av tre» omfatter også planer for et komplett kirkegårdsanlegg inklusiv videreutvikling av den gamle kirketomten /branntomta. Disse planene med tilhørende tegninger og beskrivelser har fulgt kirkesaken og søknad om bygging av Vålers nye kirke. Våler kirkelige fellestråd vedtok i denne forbindelse høsten 2012 at istandsetting av branntomta ikke skulle prioriteres, men at fokuset skulle være på byggingen av den nye kirken med tilhørende infrastruktur og at bygge-budsjettet skulle holdes.

Etter flere henvendelser fra enkelt personer, dugnadskomitee, Byggekomitee og Våler Menighetsråd ønsket Fellestrådet å se på saken på nytt. Saken ble behandlet i Fellestrådet den 23.04.2014, sak 15/14.:

### **Vedtak:**

- Trinn 1 kirkegårdsmuren- der den gamle kirken sto  
Byggekomiteen får utvidet mandat til å mure opp igjen kirkegårdsmuren i naturstein, planere og sette brostein av grå granitt inne i fotavtrykket til der den gamle kirken sto, samt lage gangsti til den nye kirken. Jmf arkitektnotat – N 12 av arkitekt Espen Surnevik
- Byggekomiteen organiserer dugnad så snart det er praktisk mulig for å komme i gang med arbeidet. Nødvendig undersøkelser og avklaringer foretas med myndigheter.
- Intensjonen er at trinn 1 holder seg innenfor budsjettet som er beregnet til å koste 348.000kr. med dugnadsarbeide og materialer. Prosjektet finansieres gjennom gavemidler.
- Trinn 2 portal og trinn 3 klokketårn lages som egne prosjekt som behandles i Fellestrådet med forslag til finansiering.
- Be arkitekten lage forslag til utforming og plassering av klokketårn.

### **Enstemmig vedtatt**

På bakgrunn av vedtaket ønsket Våler kirkelige fellestråd at arbeidet skulle komme i gang så raskt som mulig og at det skulle organiseres en dugnadskomitee som kunne starte med arbeidet med å mure opp i gjen kirkegårdsmuren i fotavtrykket til den gamle kirken.

Det viste seg etter første dugnad, at mye av den gamle muren var i veldig dårlig forfatning. Det som er brukbart blir brukt igjen i muren som settes opp igjen.

Viser også til vedlegget, arkitektnotat- No 12, som ligger ute på Vålerkirken.no, utarbeidet av arkitekt Espen Surnevik hvor han redgjør om utførelse av anlegget samt tegninger.

På forværelset til kulturkontoret står det en modell som jeg vil anbefale alle å ta en titt på som viser ganske godt hvordan portal, natursteinsmur og kirkebygg vil fungerer sammen til slutt som en helhetlig monumental komposisjon i et samlet anlegg.

**Våler kirkelige fellesråd mottok den 15.mai 2014 godkjenning av Hamar Bispedømmeråd om videreutvikling av en gamle kirketomten.**

Marit Kilen  
kirkeverge